

E porque o Natal é para a família, aqui ficam algumas sugestões:
Teatro, Cinema, Atelier, Livros, Música e Exposições,
que nos transportam para o imaginário infantil, para o mundo
dos sonhos e fantasia onde tudo pode acontecer.



TEATRO



O Corcunda de Notre Dame

Baseado na obra clássica de Victor Hugo, Notre-Dame de Paris.

Um espectáculo que conta a história do disforme sineiro de Notre Dame, que se liberta do seu perverso “dono” e ganha a incondicional aceitação do povo de Paris. Quasimodo, que nasceu com uma deformação física, é forçado a viver escondido na torre sineira da Catedral de Notre Dame, mas o corcunda, julgado apenas pela sua fealdade, afinal é sensível e generoso, luta para salvar Esmeralda, a bela cigana, de uma execução injusta e revela-se um ser excepcional. Uma história de heroísmo e aventura, cheia de cor, e simultaneamente de tolerância e humanismo.



Teatro Armando Cortez – Casa do Artista

Estrada da Pontinha, 7 - Lisboa

Preço: 10 a 13€

Informações: 217 154 057

3a: 11h, 4a a 6a: 11h, 15h Sáb., Dom. e Fer.: 15h

TEATRO

O Mundo dos Sonhos

De Ana Rangel e João Ascenso

Dó, Ré, Mi, Fá, Sol, Lá, Si!! São As Fadas do ArcoÍris! Elas vivem no Mundo dos Sonhos, onde todos são livres de sonhar e aprender é divertido, sem esquecer os cuidados a ter com o nosso planeta.

Esta peça fala do universo das cores, das formas, dos sons, numa linguagem universal, possibilitando uma interacção com as crianças mesmo as invisuais.

A música é de André Sardet.

Teatro Tivoli

Lisboa.

Preço: 10€.

até 31 de Janeiro.

Info 21.330 41 52

ATELIERSEACTIVIDADES

Ateliers e Actividades

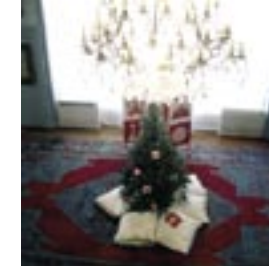
Férias de Natal da Casa-Museu

Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves

E que tal umas férias de Natal diferentes?

Orientadoras: Ângela Serra – Pintora

Susana Alves – Historiadora de Arte



21, 22 e 23 de Dezembro
9.30h-13h e 14h-18h
28, 29 e 30 de Dezembro
9.30h-13h e 14h-18h
Casa-Museu Dr. Anastácio
Gonçalves
Av. 5 de Outubro, 6-8
1050-055 Lisboa
Tel.: 213 540 823/923
80 €/criança/módulo
(inclui merenda)

LIVROS



Patinhas & Carapaça Tubarão Dentadinha Serrote e Raspadinha

Textos de Francisco Alegre Duarte

Ilustrações de Cláudia Mariz

“Estes livros começaram por ser uma necessidade e uma brincadeira. Qualquer Pai gosta de contar histórias aos filhos, e esse momento torna-se mais especial se as histórias forem escritas a pensar em quem as ouve. Tentei que os meus filhos se sentissem protagonistas da história e que esta fosse divertida para todos. Aprendi também que as crianças mais pequenas são capazes de questionar as ideias feitas e vencer os medos que lhes são inculcados, se os estimularmos a compreender o que é diferente. E assim nasceram as aventuras de um tubarão que não é vilão, de dois caranguejos que nos mostram como é preciosa a liberdade, e de um casal de grilos artistas que nos ensinam uma lição sobre a importância do amor e da música.”

—Francisco Alegre Duarte



Selma

Jutta Bauer

Num mundo em busca de soluções para uma vida sustentável, a obra da escritora e ilustradora Jutta Bauer apresenta Selma, uma ovelha de ideias simples, mas concretas, exequíveis e bem sucedidas. O que é a felicidade? Também é ler a obra de Jutta Bauer em português. Depois de Quando a mãe grita..., Selma é o segundo título da autora editado pela Gatafunho, uma chancela da Ana Paula Faria - Editora. No nosso idioma há ainda o já antigo e esgotado A rainha das cores, editado em 2002 pela Cobra Laranja. Selma é um presente simples, mesmo para quem leva uma vida mais complicada.

CINEMA



Um Conto de Natal

Robert Zemeckis

O avarento Ebenezer Scrooge (Jim Carrey) começa a época de Natal com o seu habitual mau humor, gritando com maus modos ao seu fiel empregado (Gary Oldman) e ao seu alegre e carinhoso sobrinho (Colin Firth). Mas quando os fantasmas do Natal Passado, Presente e Futuro o levam numa viagem, reveladora de muitas verdades, que o Velho Scrooge não quer enfrentar, ele vai ter de abrir o coração para apagar anos de ruindade antes que seja tarde demais...

Cinemas Zon Lusomundo. Filme em 3D.

MUSICA E EXPOSIÇÕES



Clube de Jazz para Miúdos

Convidam-se os miúdos a experimentar o jazz como algo que pode ser vivido na primeira pessoa, partindo do universo infanto-juvenil através do cinema, as histórias que o jazz tem para contar, atravessando os elementos musicais específicos desta linguagem, e terminando numa experiência de improvisação colectiva.

Peças de uma construção feita por cada um de nós no percurso dessa viagem de exploradores. Porque o jazz habita dentro de quem o procura.

CCB. Praça do Império Jardim das Oliveiras - Lisboa

Preço: 4€. Marcações: 213 612 899/98.

Data: 25 Jan.: 11.30h

A Doçura dos Sons Graves

Concerto para Bebés

Quando um músico se prepara para tocar um instrumento grande é comum os mais novos taparem os ouvidos com medo do som muito forte que se avizinha. Surpresa: os instrumentos grandes não fazem sons mais fortes que os pequeninos. Sabemos até que os bebés parecem gostar mais dos sons graves. Por isso preparámos um concerto convidando a Tuba para instrumento solista. Estes concertos são uma produção portuguesa pioneira no domínio das artes performativas para a primeira infância.

Centro Cultural Olga Cadaval

Praça Dr. Francisco Sá Carneiro - Sintra. Preço: 7,5 a 10€.

Marcações: 219 107 110. Data: 17 Jan 10h00 e 11h30



Baú de Surpresas

Curiosidades do Museu

Ao visitar o Museu do Oriente descubra o que escondemos num baú de surpresas que colocámos na entrada do museu e com o qual queremos desafiar as famílias.

As surpresas de Janeiro estão centradas na comemoração do Ano Novo. E, apenas para levantar a ponta do véu, o Shogatsu (ano novo japonês) e os Hongbao ou os Laisi, utilizados na China, nesta época, vão fazer parte do nosso baú.

Museu do Oriente

Av. Brasília, Doca de Alcântara (Norte), Lisboa

Marcações: 213 585 200

Data: 1 a 31 Jan., 4a a 2a: 10h-18, 6a: 10h-22h

